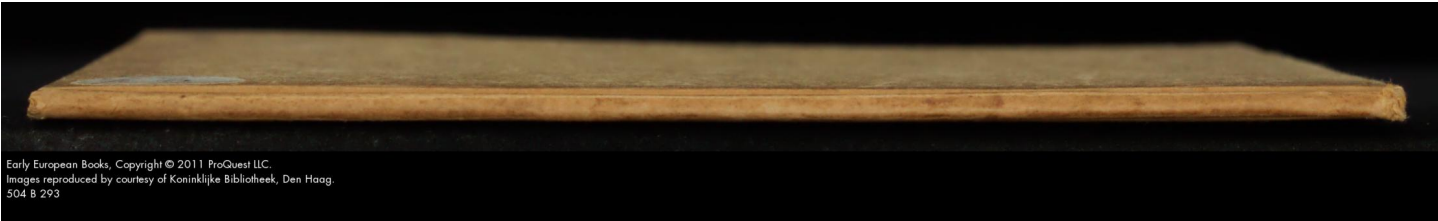


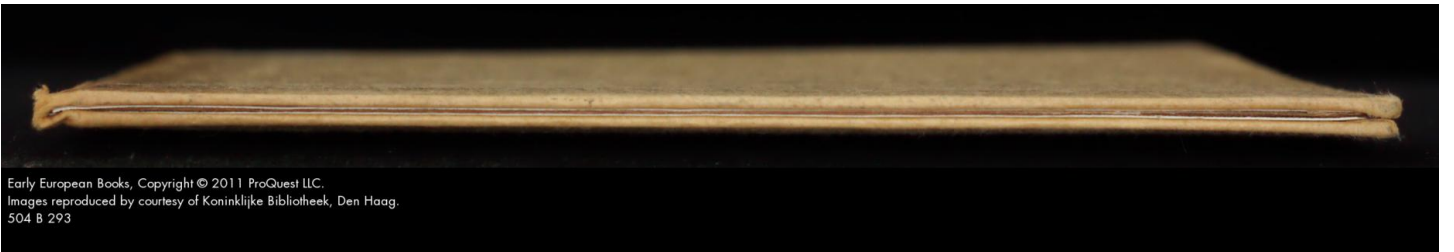
504
B293



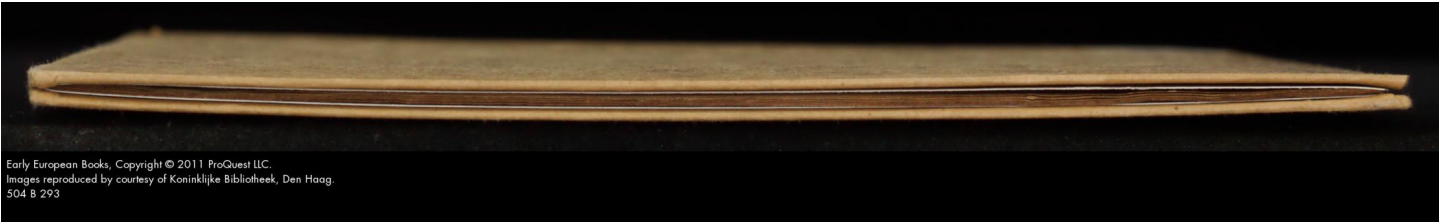
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
504 B 293



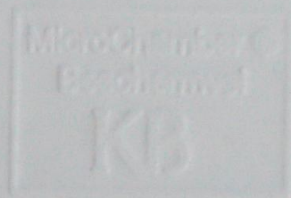
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
504 B 293



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
504 B 293



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
504 B 293



504
B293

W

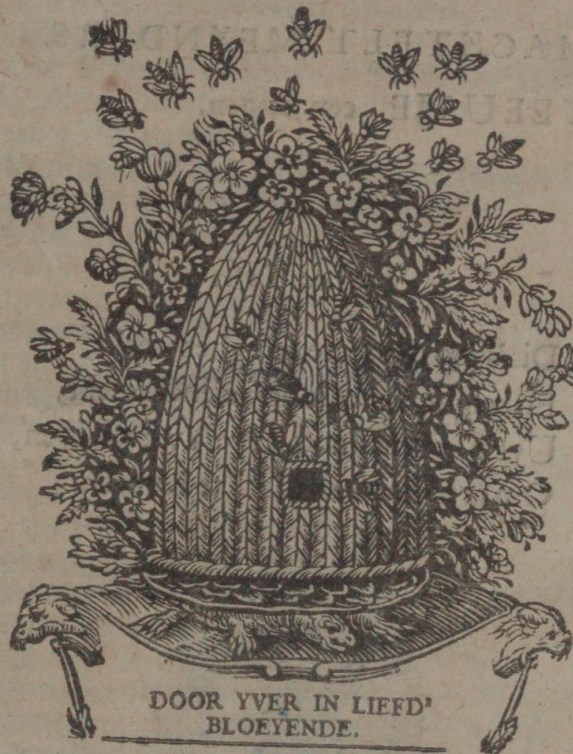
J. S. K L O M,

June 217

Malle Jan Tots BOERTIGE VRERY.

Gespeelt op d'Amsterdamsche Schouburgh.

Den vyfden Druk.



A M S T E R D A M,

Voor de weduwe van Dirck Cornelisz. Houthaak, op de Nieuwe-zijds Kolck
in't Bourgoens Kruys, Anno 1666.

16

P E R S O N A G I E N .

MALLE JAN TOT.

DUYF JOOSTEN, sijn Moer.

HANS, de Kleermaecker.

GRAEUWE GERRITJE.

MACHTELT MEYNDERS.

TEEUSJE, een jongen.

Tot de Lesers.

Dit's soo uyt soete lust ghemaect,
En belght niet of't onwetend' raeckt,
Uyt's Levens Jonst laet d'Y ver groeyen,
Om al in konst en Liefd' te Bloeyen.



Malle Jan Tots

BOERTIGE VRYERY.

Jan Tot, met zijn Moer, en de Snyer, uyt.

Ian Tot

Goet seggen ons Best wat hebje al spuls met dit kilet;
Op selt 'er ferkwiel op boozden/ of ich en gaender niet:
Daerom en weet ich de snof niet/ ja alrijdt staet ghy soo
en semelt/
Daer heb ich mijn tongh geberen boven an 't verhemelt
Van de mont mitje rasen/ siet dat doet de besuchste sackreerde Hans.

Hans.

Wel 't is mijn ebeltens/ mijn goe maet.

Moer.

Bestet daer Iutjes Frans/
Olfert/ met Dzooge Ghs/ 't sinne kperen om te raen/
Wel ghy maecht ten 't hooft wel hallozich.

Ian Tot.

Iae mach dat soo bestaen/
Slecht Honskoten inboeren/ niet waer 't het wat te bedupen/
Wilje mijn geen Tebyne mouwen geven?

Hans.

't Sal daer niet by passen.

Ian Tot.

Ghy meughtje Peetgen krupen/
Deuse beseete Snip-lups hier/ kostet jou wel ten duyt?

Moer.

Maer wat sinje oock een hodgebeek en klepn van beslupt/
Meester Hans raet ons 't beste om 't fatsoen te vermopen.

Hans.

Al ten besten mijn liebe Buur-wijf.

Ian Tot.

Ich heb de schijt van dit stickeflopen/
Wilt ghy niet Hans gaet deur/ wy halen licht wel een aer/
't Is jou giertigheyt Best/ sie daer alle gupse gaer.

Moer.

Een passament op de bzoek hynst staet bzuyn en ondieft/
Ghy sout seggen wel Moertjen/ doe ghy as jou belteft/
Daer gaet niet beur de ouwe slach/ ghy sout mijn laten ge worden.

Ian Tot.

En selt gien Bzupgoms pach wesen?

Moer.

Ian ich wod datje mijn niet meer en pozden/
Ich sou wel werbel-sieck worden/ en de sinnen op de rul
Licht raken; intester Hans/ siet/ al dusken spul
Hebben wy alle dommelycke daeg/ ich kan 't niet langer verdzagen.

Ian Tot

Wel hoe sel 't dan wesen depnck ich/ al 't sotten obergeslagen?

Moer.

Op siet dozp noch stee an/ wel ich weet 'er langer niet of/
Jou saltge Daers goet of renten/ al set ghy 't soo grof/

En is soo bziet niet Jan Olfers.
 Ian Tot Wel 't is jou eppen raet
 Van de Mept / dat weetse wel.
 Moer. Maer datje mijn recht verstaet/
 Tot jou kroon mijn keuningh / siet dat stander mijn of schien/
 Op behoefte soo dzeurs niet toe te bouwen / nou hter laet sien/
 Ich binje Moer / dardals / en heb 'er noch bzy mee 't mijn in.
 Ian Tot Hoe nae mien ip dat ich een Jan Warke of een ebbe sijnt bin/
 Of malle Paes / of Gene / en sturen my slechts boozt op de saggel?
 Moer. Ghy bint een Bouwen kranck-hoofst jou rechte Jan Saggel/
 Een syne lakense boerck / met een bzuex-bombazijn wambus bzuyn
 en mop van glans.
 Hans. 't Staet heel nettekens op zijn bozgers.
 Ian Tot Houdt ghyje kinnebackes Hans.
 Hans. 'h Hoopt oock te doen Sinjoor Jannes ich hou veel van goet ac-
 coost.
 Ian Tot Jae hoozt wil ich 't hebben / en dat mit ten woozt/
 'h Wil oock mope vol-slagen rupme en dief-sacken in de moulwen/
 Daer bin ichje te leep op / om de munt in te houden/
 Daer weten de potje lillaes niet achter te raken / dat is goet.
 Hans. Men sal u helpen mijn meester / zyt maer rustigh gemoet/
 Jae ich bemerck sel 't wel licken mit den handel.
 Ian Tot Jae Hansje/
 Jae ich bemerck mijn dupsert soo is daer een hangje.
 Hans. Wat souw 'er tegen staen een eenige Seun gelt-ryck en mop.
 Ian Tot Daer op staet eens een paertje vast Hans / maecht slechts goet rop.
 Hans. Goet rop / ho man / al hadje noch soo veel heurs/
 Werck ich rechte-boozt niet boozt de beste van de Beurs/
 Die alle daeghs van nleuwe snofjens niet doen als leggen malen/
 Jae men weet naeu langer niet te bedencken of 't saem te halen/
 Of dat volckje te dienen in al haer biese grillen // doch/
 Oeder soo gien kleyn koxreltjen in weten te spillen // noch/
 Hier nemen wy een bult wegh / daer rechten wy de slimme zpen/
 Den een salmen vernauwen en d' ander wat lopen/
 Ho wy wercken sulcke kuurtjes onder de beste van de stadt.
 Ian Tot Ich hooz wel wat 'er of is ghy bint een rechte Snper inje gat/
 Gang hondert Hans ghy weet 't te sonderlingh upt te leggen.
 Moer. Siet dat 'er noch wat an was / van 't hyltich is noch niet te seggen.
 Ian Tot Hych daer Best dan beginje weer Moer.
 Moer. Welicken noem immerg niemant niet.
 Ian Tot Jae / jae / al veer genoech / hou daer dan / besfet/
 Bzyt selfs datje neus waggelt / 't is 'er nou al mee ommekomen/
 Op meucht 'et half sneen laten leggen / ich selder te nacht of dromen
 Om 't fatsoen / meester hang pacht ghyje haspelen weer op/
 Op een aer tydt.
 Moer. Jae wel ghy hebt wel een neteloozige klop/

Toest

Coest meester Hans/ die buy sel wel weer ober gaen.

Hans. Daer is wel goet wachten nae maer qualijck te vasten/
Ick heb oock t' hups wat te doen by een winckel met gasten;
Want u lieden Soons resolute en komt 'er van daegh noch niet uit.

Ian Tot Dat roertje niet Hans/ en stae ghy niet veel op krupt/
Daer sinder meer/ en kenje de Spaensche boecken oock wel maec-
ken?

Hans. Excellent/ ruyt genoch/ vpt dardal'felle laecken/
Dan loopt 'er wel een hants lijfjen ober deur't oock van de schaer;
Ghy sint van mijn beste Heerschoppen dat is waer/
Ghy moet niet haest gebaechert wesen mijn soete Jantje.

Ian Tot Snapt ghy als 't jou gelt kost wat rijdt ons dit Mantjen.

Hans. Altydt wordt mijn verweeten dat ick een onderbleven boeck-wepde
hoeck bin.

Moer. Ick sal morgen tot uwent komen en sien wat ick noch in de hoeck
bin.

Hans. Dat sal best wesen Duff Joosten

Jan Tot Neemtme van 't park dan te degen de maet.

Hans. Dat heb ick hier correct by dese ouwe Cantsas.

Jan Tot Ick wil 't op een dzaet.

Hans. Al wel dan/ maer toe-komende om de brandt wat te hoelen/
Vpt Besjes paters-baetjen/ laet ons een reys wat spoelen
Nae ouwer gewoont/ ghy weet de schaer dan te beter snijt.

Jan Tot Of wy goet hier in hebben of niet.

Moer. Jae Hans/ dat een reys op een aer tijdt/
Wat bin ghy noch de ouwe knecht/ wy sellen 't seng verbeteren.

Hans. Is 't dan hozt Duff-buur soo kan men 't niet beteren.

Jan Tot Jae sitter stracks an te rocken/ en maecht dat 'et wel sit/
Ghy meught maken datje gozt haelt verstaie dit/
Ghy meught oock wel maecken datje in nobis kroegh versoopen
blijft/

Ick wil 't morgen abont of en begint 'et niet.

Hans. Heer hoe staet ghy en kijft/
Soo te bliegen most ick bleugels hebben.

Jan Tot Soo beginje dan te seem'len/
Had ghy 't niet gesneen/ steje wel dat komt vanje dzeem'len/
Doe sel 't niet klaer wesen/ langht hier al de pzacherp/
Ick sel 't wel gemaecht krijgen/ dat 's maer bzabbelerp/
Mittje hoet'len/ jae jae oock.

Moer. O liebe Hans wat meughje hem toch wijs maecken/
Kenje geen jae en amen seggen.

Jan Tot Langh by gozt hier 't laecken/
Van een Snper gebzupt wesen dat sou my oock lusten.

Hans. Wat moet hy oock gesont 's nachts slapen en 't malle hooft ruste/
Mijn ouwe puur-mal/ wel hoe ghy hebt 'et morgen by tijds/
Men salder te nacht aen wercken.

Ian Tot. *Jae konje maer wat spijts/
't Leste geldt soo 't niet gedaen is daer meughje op passen.*
Hans. *Slaep gy wel en dencht 'er eens om ich sel 't varen wel wassen.*
Ian Tot. *Soo dan 't is niet seggen te doen ghy weet datet 'er nu by leyt.*
Moer. *Nou audien Meester/ maecht 'et te degen vaer. Binnen.*
Hans. *Mit goet beschept/
Men salder nae leesen/ en u doeken nae u aensicht/
Wat een geestigen byper is dat by de Maen-licht/
Wat geestiger lanst is dat om 't meysen te behooren/
Doch ich acht daer 'er eer langh wel een acte van sal hooren.
Binnen.*

Grauwe Gerritje uyt.

*Ich word uyt mijn tureluur mannen/ soo het 'et mijn gebolt
Van onse Ian maet/ dat hy op 't bypen dus wacker woert gesnolt/
Om dat aerdtige teuter-quaetjen van minnen aen te spreken/
Ich scheur mijn reusel by nae/ 'ken hoorden in seben weken
Soo byemden donder-slach niet/ als my nu huyden quam te beur.*

Machtelt Meynders staet in haer deur.

*En soo ich ginder recht sie soo staetse in de deur;
Wy moeten daer een conbertijfen van hebben dus op staende boe-
ten/
Aerdige/ wel-waerdige/ die wel mersteert om groeten/
Begaefde/ gratteuse/ gentelste/ hoogh-geachtste/
Bescheydelijche goeden abont Dochtersen / en haest-gewenschte
nachten*

*Staen u nu deur de deur/ nae dat ich heb gehoozt/
Goddinnerjen 't is byaef/ jae wil 'er soo mee boozt
In alle stilligheyt? 't is best die 't soo kan maken/
't Is altydt soo gertedt aen geldt-luck niet te raken/
Die waer soet lighdigh soete diertje/ of 't wat dom is/
Men bevindt lighdigh dat stom is maecht recht dat krom is/
En kan een uplijen in een Dalchjen veranderen.*

Macht. *Gemeenelijck wat byemdis doet u soms herwaerts wanderen/
Ghy soete Grauwe/ ho ghy bintme soo een Vos.*

Gerrit. *Machteltje niet een myt/ by loopen soo wat los/
Men hoozt al van veer meysje dat de schrale winter hout is/
Die dan een warme stal krijght dat hy recht in syn gout is/
En jou luck dat booz handen is/ is eerfgh en smeerfgh/
Van de ouwe Amsterdamsche pupck wat rupgh en veertfgh/
Een wereldt van een man/ een dool-hof sonder gratte/
Een groote wyde om-slagh gestelt in een korte spatie/
Seer aerdtigh beslepen/ begaest en cortops/*

Abel/

Abel/ aenballigh/ lebendig en wat mops/
Datmen te boozen kijckt Mepsjen / Immers wozt 'er niemant mee
bedzoogen.

Macht. Is niet beter by een upl geseten als een Dalck geblogen?
Dus wilt op 't toch hebben.

Gerrit. Wel eseyt Mepsje/ by opzichte bleght.
Sulcken roem van een saech/ siet toe dat de upl jou niet ontbleghit;

Macht. 't Is Jan Olfersen/ die goet hart/ die sal u 't minne-bier na leggen/
Onse liebe leckere Jan Totje/ wou dan 't mepsje jae zeggen/
Hoe raepje nou stenen Gerrit-buur/ mijn bysent 't is malle kal/
Als 't is en wesen sou soo is 't noch beter quaet als mal/
Die tenige Seun daer sel wel beter in de windt sien.

Gerrit. Paster wel op Machteltje/ biecht by/ 't sel t' abont noch geschien/
Seije montjen in de krab by/ en bedenckt by woort op woort/
't Is geen gemien goetjen ghy kright den Ammerael aen boort/
Jen van onse witte-bzoorts karjes.

Macht. Dieje altoos hebt boort 't sotje/
Ich beklaggh hem genoegh.

Gerrit. Dat woort nou jou eygen Jan Totje/
Ich kan 't in u handt sien Mepsje en 'k acht het is al klaer.

Macht. Watmen hier al hoozen moet/ wech/ wech/ nae een aer.

Gerrit. Jae dat loof ick/ nou niet te beul maer schieter pas ober.

Macht. Daer 's mit jou meer geen praten/ 't is hoe langer hoe grover/
't Is jou Gerrit in de mondt geslagen mit al watje doet.

Gerrit. Als lieber komt soo schijnt wel dat leyder wijken moet.

Macht. Ja Gerritje is 'er sulche mompeling daer 's noch niet van gesprokē.

Gerrit. Bleght by op soeterje/ 't blijft by my onder de roos beloken.

Macht. Eben als aen de kloek-reep / want ghy quaemt van alle marckten
weer.

Gerrit. Wat hebje mijn sonderlingh besint/ hoe bergrootje mijn eer.

Macht. Laet ghyje soo wat wijs maechen jou rechte mal-bziesien.

Gerrit. 't Is hier nou maekme quaet en queltme met mijn liefjen/
O ghy deur-trocken bellerjen/ doch soo veel is 'er van/
De seest is niet mogelijk dat mijn hier ontgaen kan/
Deur groote outwe kennis van dat aerdtige quantjen.

Macht. Als een peder wel bekend is/ laet sien 't is mijn eygen Tantjen:
Vanmen jou soo wat wijs maechen/ of spelden op de mou?
Jae wel help lachen met de byper/ op liebe upt de hou/
Als men dit gebeuren siet denckt by datmen groot wonder sach/
Op Gerrit sulcken licht-geloof/ soo van een beest een donderslach/
Wel ghy heunt Roosjes haken want jou neersjen stater nae/
Weet ghy anders niet van de schijbvingh/ ick acht ghy rater nae:
Nou Gerrit-buur daert wel tot op een ander mael/
De ongelegenheyt lijdt nou geen langh verhael.

Gerrit. Mepnders kijnt met een kusje/ soo 't jou verweende wil is/
Macht. 't Schijnt dat 'et mit jou altijd wat kruls of een gril is/

Gerrit. Mepnders kijnt met een kusje/ soo 't jou verweende wil is/

Macht. 't Schijnt dat 'et mit jou altijd wat kruls of een gril is/

Gerrit. Mepnders kijnt met een kusje/ soo 't jou verweende wil is/

Macht. 't Schijnt dat 'et mit jou altijd wat kruls of een gril is/

Gerrit. Mepnders kijnt met een kusje/ soo 't jou verweende wil is/

Macht. 't Schijnt dat 'et mit jou altijd wat kruls of een gril is/

Gerrit. Mepnders kijnt met een kusje/ soo 't jou verweende wil is/

Macht. 't Schijnt dat 'et mit jou altijd wat kruls of een gril is/

Gerrit. Mepnders kijnt met een kusje/ soo 't jou verweende wil is/

Macht. 't Schijnt dat 'et mit jou altijd wat kruls of een gril is/

Houtje

Houtje rust/ is dat soenen ? houdt op/ soen mit mannteren.
 Gerrit. Beschepdelijcke goeden avont. Wy sellen soo wat om swieren/
 Om 't verneem-kleet aen te krijgen / want ick heb de snof in de
 neus/
 Ick moet uir en tijdt weten/ de komst en de leug/
 En hebben soo wat deung met de byper van zijn ambacht/
 Daer moeder toch altoos ten wesen; nou hier mee goeden nacht.
 Binnen.

Jan Tot met sijn Moer uyt.

Ian Tot. Moer/ Moer/ laet onse Gier dan te nacht op blijven/
 Ick mien 't soo byster langh niet te maken/ wat soumen bedrijven
 In 't iers?
 Moer. Ghy rechten houten Dirck/ ick wou ick in se bel stach.
 Ian Tot. Iae ghy hebt 'er goet doen mee/ maer hy die de bel trach
 Most de man te woort staen.
 Moer. Maer hoe souje aers wat sing winnen?
 Ian Tot. Maer sy weten datje mop goet hebt/ mienje datse kints binnen/
 Ick weeter aers niet te doen as genabent en een praetje.
 Moer. Dat moetje doen daer en tappen upt het beste daertien
 Datje keunt.
 Ian Tot. Wel hey Moer men laet soo dra ghen hier halen.
 Moer. Wel hoe ick mien 't soo niet/ maer dat ghy selt lief-talen/
 En geben de beste woortjes die ghy jou dagen geleert hebt/
 Amen en al wat billich is/ soo als ghy op mijn begeert hebt/
 En groetse van mijnen 't wegen as Moers sin is 't me wel.
 Ian Tot. Wel an dat sel ick wel doen sooder ghen aer is in stee snel/
 Dan sal ick 't laten Besse en koomen dan soo na niet.
 Moer. Mit jou is ghen lant te bezeplen ghy rechte Iandurf niet/
 Wilt ghy hyltchen dzoogert soo weest toch bymoedigh.
 Ian Tot. Iae Moer ick hebt van niemant vreemts.
 Moer. Dat maechtje onspoedigh/
 Sou ick niet durven daer een mepsjen en boozdeel in gelegen was.
 Ian Tot. En offer de Noom dan in alle saken tegen was/
 Die weerje wel datme toch nteste wel lijen mach.
 Moer. Iae baer 't mepsje mee al mee.
 Ian Tot. As 't is datmen wel aers gpen sach.
 Moer. Nou wilje gaen gaet heen want de dochter sal slupten.
 Ian Tot. Schtendoot dat machse doen soo blijf ick 'er hupten/
 Sy weet immers dat ick komien sel.
 Moer. Dat 's op alle bytenschap langh en byet begeert.
 Ian Tot. Noch mijn docht al in mijn hooft dattet soo was gerabeleert.
 Moer. Nou sel 't locken depnch ick soo gaet en verfoechtiet/
 Wilje niet blijft t'hups/ siet daer en bloechtiet/
 Soo heb ick ghen verwijt of het daer na ginch al te slecht/
 Een

Een bloot hart minde noyt schoone vrou/ wel eseyt en recht/
Jou hoeckeloerts wat bingē een dzoogert sonder belul.

Wel wat wilje staen kneuteren.

Maer men sinnen worden werbeloos om dit liebe spul/
Sooje gaet tijdt op reys/ de boef-kloek sal haest verlaten.

Nou dan adieu Moer.

Wel vaer stiet toe/ moetsjens moetge praten/
Belechtsje woortgengs wel/ weest vriendelijck en belceft/
Maecht dat 'et eerste ankommen soo een wepnigh zyn groyt heeft.

Laet Giert init de keers wachten.

Jae wy sellen vaer alle beven/

Ich moet weten hoeje ghebaren zyt en hoeje selt schepen/
En in alle saecken soecht darje dient.

Weetse van mijn komst wel Moer?

Ja vaer dat 's genoeg an gebieft/ hier is staegh ymant op de bloew/
Het is dan een Super/ of by u Suster een vyper/
Al die niet en besoecht woort selden een bedper/
En ghy bint soo recht upt/ altemers docht ich wat seghje daer.

Om de waerheydt te seggen het valt al wat swaer/
Schienoot Besje; maer datge verstaet de eenige jupste sin/
Sen leven niet by men haer gheweest/ depnck hoe ich te moe bin/
't Is wat an te gaen.

Al weer een malle pzaet?

Nou dan Moer ich gader nae toe/

Dat kost om 't wars/ en 'k selder louter op an stooten. Jan binnen.

Soume niet/ goe mannen/ toe-rusten eenighe blooten

Mit volck en rietschap? gaet heen quel-pser ober boer/

't Heplighe krops naeje/ ja wel 't en is niet soet

Die an sulck volck vast is plomp en dwars in de waghē/

Ich mach 'er wel een dosijn booz hem hebben laten vraghen/

En daer by is hy soo noys/ neeteloozigh en krops/

En noch moetmen al zwijgen/ maer ich ben soo wat krops.

Ghenabent Dupsje Joosten.

Wel Gerrit dus laet 't' hups te bedt.

Wel wte staet ghy hier te wachten? nae mijn dunckt/ ich wedt
Jou Seun.

Ja had hy jou tongh 't sou beter wat lijcken;

Wel waer komtge van daen?

Maer ich heb 't spul wesen lijcken

Van de Doolingh Wlisses/ de Academi is effen upt/

Ich en weet soo gien selchap.

Jae watge mijn hier bedupt.

Ich wot soo mitje Seun ten burgh-walletgen om hebben gewandelt/

Is hy lichtwel 't' hups? hou Jan/ komte veur den dagh.

Daer wordte nou niet van ghehandelt.

Gerrit. Soo moet jou Dochter an houwen Duffje / 'h heb nou een pra-
tende blaegh.
Moer. Dat ghebrechtje selden / dat hebje alle daegh/
Rou kom in / maer maecht 'et hoer.
Gerrit. Och ich onnoosel hartjen bin haest upt mit ten praetjen/
Rou met oorlof / ghenavont Arienje / Duffje wat sinje een Ad-
bokaetjen/
Mijn liebe snobbeltjen / lijft niet / sije dus laet wat en doet/
't Is dan niet te verwonderen / sulcke luy hebben het goet. Binnen.

Jan Tot, uyt.

Hier woont sedunchtme / wel daer 's gien licht in de glazen/
Hoe nae is 't te laet depnck ich? 'h selder op an blasen/
En depncken setter de monght nae as ten dieje gendagh bledt/
Het Duffjen en bindt men altyds soo gherstedt op slaggh niet/
Woud' nou ballen / pgozt ich bin lustigh op 't soet gheraecht/
'h Hebb' er een paertjen op inghenomen / daer 's by wat moet ghe-
maecht/
Een deel
Gauwdie-
ven uyt.
'h Hoorde de Katel-wacht sien roepen / ich lichten mijn hielen/
Wat zijn dit beur Dups-hoppers? 't lijken broncke Pielen/
Ich wil op een aer tijdt mijn ouwe Mantel nemen hoor de grijp/
Hoe raech an Mannen / se wacht / de Mept is hoor ich is rijp/
Datje mijn hart boelde quacken / hoe tril ich of ich bloot staen/
S' is te besucht uptghesterken / 't is of ich nae mijn doot gae/
Guts / de pocken mocht soo bypen / al is 't mijn volle keur/
Een Mensch mach niet hzen hier niet staen / d' een gaet wegh en
d' aer komt 'er deur/
Daer is weer een Super. / Heer! was mijn Mantel thups; gaet
banne/
Mach een Mensch 's Heeren straten niet gebzupcken / ghy hebt hier
al roo hamme/
Laet betten lups-bos / schobbejack / lijck hier / wse doetje wat/
Maech ghy 't te bont / esels / daer 's noch recht in de Stadt/
Tee komt ghy inde Stadt een reys/
Kom ghy een reys by Besje Flooren deur / hoorde hy dat een reys/
Soo loopt heen gupten / wegh / ich selje wel binnen/
Hou sich hou / wel holla / men staet hier dupsent pinnen.

Machtelejen uyt.

Guts Wyfster daer 's sulchen gewaar hoor de deur / al te deeg esels/
Ich bin blijdt dat de deur op is.
Macht. Niemand het je hier wat in de weegh ghelepdt/
Wat deur sulchen gheklap / de Buuren sellen 't hoorzen.
Jan Tot. 'h Mensch jouwer liefsden beschepelijck gorden avont.

Ghy

Macht. Ghy soud' het ouwe Wyf hier mee verstooren.
 an Tor. Sou ick secker Metsjen?
 Macht. Twijfelt daer in 't minst niet an.
 an Tor. 'k Sal moezhen wel wat soeter kloppen.
 Macht. Hebje al oozlof mijn soete Man?
 an Tor. Ick wilde ghy u mantertjes wat beter en perfectu steldt.
 Maer sou u lieden niet belieben die u ongherecht queld'/
 Een wandelincijen mee om te gaen/ dat hadden wy booz-genomen/
 Ghy wist immers wel dat ick van abont sou komen/
 Hem wil ick segghen soo.
 Macht. Jae Jan Olfertsen ick weet niet.
 an Tor. Weet niet / wel was 't soo niet gheseldt?
 Heer hoe lichtigh woonje hier op de Burghwal.
 Macht. Dat heeft sijn bescheit/
 Daer moeten sijn naem halen.
 an Tor. Jae dan mostje nae 't Haerlemmer Hout/
 Daer heb ick een Out-doom/ daer baren wy speulen/ die is stock out/
 Daer hangt ons mee 't goed van ober 't hooft / oock van blinde Richte
 In de hamer-slagh/ de Stief-dochter van handige Beelp/ (Seelp/
 Al goude gaenwe een reis om Machteltjen.
 Macht. 't Is brp laet/ ick durft wat quaetjes doen.
 an Tor. Waerom? jemp wat een mojen nieuwen stoep hebje hier.
 Macht. Daer uit moghen de Drpers vermoen
 Dat 'et jonck is en groen dat 'er binnen in 't nest is.
 an Tor. Eben-wel is 't koel weer.
 Macht. Dat doet dat 'er windt buiten de Vest is/
 Daer 't waelt daer schuttert.
 an Tor. Datje dan ten reis waert
 Op de Spaensche Zee/ en een poos op de baert/
 Daer waelt 'et noch wel aers.
 Macht. 't Is nae reden gelooflyck en wel te dencken.
 an Tor. Allyck-wel Starre-licht moi weer.
 Macht. Daer stet ghy dat u de Goden schencken
 Klare Lucht.
 an Tor. Als 't is Machteltjen/ ghy bint by mijn zfel excellent.
 Macht. Ick bin Meits genoch/ niet waer Drijer?
 an Tor. Alsje secker bent;
 Hou daer dan / verpostighede is een dingh dat louter past/
 Sie daer/ hebt ghy 't hart/ ick nooje moezhen te gast
 Op onse Moers warme Ketel/ en wy sellender wat by in de Pan steken
 Uit een duits hart. Macht. Wat ghy kent as een man spreken/
 Sulchs is mijn in dyle weechen van gheen Drijer ghepresenteert.
 an Tor. Al binnen wy wat swart / Dochter/ wy sellen niet byten.
 Macht. Dat was in alle beestighede gheleert/
 Byten is Paerde-liefd' / 't was maer een doen die 't dee.

Ian Tot. *Ny byget lustigh / Besje sep al bzenghise mee / bzenghise mee.*
 Macht. *Soo wist jou Moer dan datge hier quaeint?*
 Ian Tot. *Kijck hier Machteltjen / wel dat 's oock een bzaegh/
 Mit sulck volck komen seecker Moer sou 't wel behaghen.*
 Macht. *Dou / soudt dan eens wandelen zijn? soo langh dat ober-geflaghen
 Ich komje boozt weer by / ick tree een wepnich of/
 Ich sel tens binnen gaen en bzaeghen om verlof.*
 Ian Tot. *Hep / jou Moer en Besjen hebben t' samen al wat gheraen/
 Peuren wy maer an Machteltjen / dat sel wel te doen slaen/
 Gans lijden boozt slechts.*
 Macht. *Iae wel 't is mit jou hiet ebacken/
 Dou liebert of een mensch een reys most bzeffens placken/
 Ich komje stracks weer by.*
 Ian Tot. *Woopt datge swiet / en komt ras weer by den back/
 Guts dat 's een lebendigh diertjen / hoe riet wasse strack/
 Dat is alsoo ghelabelert / gets hondert hier 's nou gien bzalen/
 Had ich nou vast mijn Trou-pemningh of tijdt om te halen/
 Cele weken dat 's een treck-pleyster / wat ich selzick / wat ich wijf/
 Sulck goerje maecht een mensch op een aer manier aen 't lijf.
 Daer komt een Jongertjen van werck / hoe Teeusgen bin ghy 't?*
 Teeusje
 uyt. *Iae ick Jan-buur.*
 Ian Tot. *Maer hebje niet een kleyn ooghen-blickje wat tijdt?
 Ghy soudt eens tot Moers loopen heen en weer als een man.*
 Teeus. *Iae ick moet noch om een boot-schap.*
 Ian Tot. *Hep / wat leydt daer an/
 Ich selje wat geven / en Best selje oock wat toe-steecken.
 Maer of de baes mijn slaen wou wilj'er dan deur spreeken?*
 Teeus. *Daer 's mijn handt.*
 Ian Tot. *Want wy moeten noch al de nacht werken.*
 Teeus. *Iae seecker dat komt niet wel.*
 Ian Tot. *Maer seghtmen een reys wat ick byje Moer doen sel?
 Ich most ras loopen.*
 Ian Tot. *'k Selje dan een stupber geven/
 Optje macht / watje keunt / je most louter an streben/
 Guts Teeuwis het komt soo slaechs; secht Moer datse jou dat out
 stich pot-gelt
 Geeft dat in 't troozlept / seght hy wil dat nou het slot-gelt
 Van dese nacht noch klaer maken/hier op de Burgwal sel ihje wachten.*
 Teeus. *'k Sel loopen of ick een bten om een duyt kost. Teeusje binnen.*
 Macht. *Is mijn woozt nou niet te achten?
 Niet beer upt onse wijck te treden / 'k heb gien langh onthset.*
 Ian Tot. *Neen hier wat langhs / en de dwars-sraet deur / ick bin noch niet
 Ich verwacht hier noch wat.*
 Macht. *Doeje / was 't gheluck het mocht te rupmer segghen/
 Gien mantel doet om 't hooft.*

Sooje

n Tot. Sooe beliest / as 't is / 't sel denck ich nou niet regenen/
'h Had deuse mantel oock niet garen nat / maer dat is een maentjen/
Dit moetense nou lpen / gats hoe loopense om het baentjen/
Ich hebje.

acht. Deur soo langh / en ghenoecht dan vanje heur.
n Tot. Dit in Nachtelten / soo komen wy weer 't andere straetje deur/
Hier is noch veel volck op / of er moeyten of wat te doen quam/
Dan loopen wy op de Wacht an / soo nae den Opgendam/
Soo is een mensch sijn hart gherust.

acht. 't Is best byer / houdje daer by.
n Tot. Sou 'ch niet / jae moer daer is me wat van gheliert/
Laet ons dit op-slaen. Binnen.

Moer, met Graeuwe Gerritje uyt, en Teeusje
komt by haer.

doer. Die porzjes hebje noch toe ghehad / een weynigh gheciert
Op sijn Weeus / Gerrit-buur / nou daer geschicht nae Besjes.
Gerrit. Als een gheschooze luytje / neen wy soechen nou gheen nesjes/
't Is al deegheliich werck.

doer. Daer 's Duff-buur met noch een pzater in de deur;
Goeden abont luytjes / maer jou Seun quam my so daet 'lyck deur/
En heeft my aengherant om by u ras te loopen/
Versoecht het Pot-gelt om soo stracks de meyt te kooppen/
Van deusen abont klaer / hy bidt ghy 't senden wilt.

doer. Jae wel wat groober sot ! de opper-boocht van 't gilst
Van Tербus gecken-baer / lacht nu ghy schupin van boeben/
't Is al bescheten werck.

Gerrit. O mijn ! ich sou wel hoeben
Een psere bandt om 't lijf dat de buych niet sticken barst/
Wat seghje nou van Jan ?

doer. 't Is wel dra uyt-gheparst/
Hy weet 'er soo berweent en soo ondieft te klaren/
Dat in een uur of twee als ghy in al jou Jaren/
Loop Jongen / loop / segh dat hy t' hups komt 't sotte luyt.

doer. Wel wie het mit jou lijben wat te doen.
'h Wil 't hem niet stuuren / die rechte weer-wijnt/
Jae wel lacht schupmer / 't was te deghen wel ghemient.

Gerrit. Geeft 'et Jongetjen by een schellingh / 't is seker wel verdient/
Dat bypertje klaert 'et wel.

doer. Jae / jae / heen Jongen / hier mee scheur ich al mijn byeben.
Teeusje binnen.

doer. Wel secker dat 's my bestel.
Dat en moet hem niet wel gelseben/
doer. Een arbejder is loon weert / nou Besje-maet dupsent fout danch.
Hier mee is 't deur Jan-alleman ten geggetjen al sen leben lanch.

Binnen.

Teeusje nyt, en Jan Tot met Machteltje ontmoet hem:

Teeus. **Hep / hep / waer 's Jan nou / goe luptjes weetj'er niet of?**
Hoe sel hem die Trou-penningh bollen / 't is te plomp en te grof;
Sie ich hem ginder niet snobbelen op de leuningh van de Bruggh?
Iae hy sel noch een paer hebben warens maer blugh;
Gins komt hy mit de soete-botter / wat sel ich nou mors krijgen?

Jan Tot. **Ho Teeusje! beste maet wat hebje van de vyghen?**

Teeus. **Dat 's waer / ich kreegh van je Moer een spijtighe bech /**
En se woudtje niet stuuren.

Jan Tot. **Houtje mongt toe jou malle gech /**
Jou bootschap is niet wel edaen / hou daer is maer een doztien /
Deuse bengels doen altydts averecht's haer woortien /
Loop Jonghen / haes op. Teeusje binnen.

Macht. **Sp slachten jou / die oock van pas weet watje halt.**

Jan Tot. **Wel hoe soo Liefste?**

Macht. **Maer dit hplich daer is mit jou al vermalt /**
Hter mee laet ons koxten / blijf jy in je sotte neuselingh /
Crouwen ghy sint een Liefjen.

Jan Tot. **Wel sijch hier / dat 's immers maer beuselingh.**
Mien ich 't Machteltjen 't wil swart of wit worden op deuse stee.

Macht. **En ich root en paers van boosheyt / gaet ghy en blijft in hree /**
Loopt nae de rupine Burghwal en spoelt daer u huple lippen /
Jou onbeschoften reechel wat laet ghy u ontslippen /
Sulcke greepen te gebruyken hy een Dochter van faem en eer /
Loop vlerkante Boere-beughel en komt hy lijben niet weer /
Dat raedt ichje wel / of 't sel segh ich seng wonder dagen /
Bin jy sulcken ruggen broeder / en mijn so deegelijck booz-gedzagen?
Sulcken Besjes lijnt te wesen schietelijch en gul van aert /
Wegh / wegh / niet een woort meer / bin ich mit puur-mal vergaert?
Gaet heen / goeden nacht / en loopt beursint velten.

Jan Tot. **Gang lyden wist ich 'er argh mee / o bloemer-elten.**

Macht. **Ghy soudt u manterlijch houden / en wandelen in llesoe boort /**
Hter nae niet mixer te hoozen al isser nu nae gehoozt.

Jan Tot. **At lieben Machteltjen!**

Macht. **Wat lieben? wegh / en laet mijn betten /**
Ich raedt datje mijn los laet / sel jy mijn 't kloppen verbielen?

Jan Tot. **Iae dat is 't oock / deuse nicherse pluimstrijckers / kale neeten /**
Lijch-watten sonder munt / die pochtighe af-ghereten /
Die staen hier te mups-koppen 't hooft moet een mensch ontfellen /
Daer houdt ghy 't mee / dat 's oock soo / dat moet ichje toe-tellen /
Die dun in de buil / die assel-hoeck-bachert seng al den brup.

Macht. **Wegh / wegh Darche-daer / schaemje booz deegelijcke lup /**
Staet so langh alsje moe blut / dese murwe hop. Machtelt loopt bin.

Jan Tot. **Wel dat 's mop beschelt.**

Wel

Wel hep/ was 't soo gheselt seggh een reys Claddeunse ?
Wel hep/ was 't soo gheselt ? doet de deur op ich kleumje/
Wel wat ghebrui is hier oock/ ich was soo goet als ghy/
Wat gebrommel sel hier wesen ? dat 's aers een spijtgher prp/
Wel hoe/ is dat te woordstaen ? ghy sult weten wieje beur hebt /
Ghy hebt van 't puchje van Amsterdam / al mienje datje dus veel
heur hebt ;

Siet dat beur de stien-slijpers / is 't eers genoch ich brachghje ?
Gutts hondert en twintigh Mept soo komt en verdaegghje ;
Sonder adieu/ sonder bonjoers/ sonder nacht-soen/ sonder de rest/
Ich had 't aers mienen te klaren / dat doet onse verbrande Best/
Ich treck al de nacht op / laet sien / en dus siet ich voertje
Met 'et soetste praetje.

Graeuwe Gerritje, uyt.

Gerrit. Wel hoe/ isser questy bzient ?

Tot. Jae / wie roertje ?

Ghy bint al ten volck / nacht-loopers / snupbers by de wegh.

Wel ghedentht 'et Machtelt / 't is wel.

Gerrit. Wel dat 's een gratieus ghesegh /

De Mept heeft onghelijck bzient.

Tot. Jae onghelijck herse /

Hebje 't hart geestje bloot / Jannemans-macht besetse /

Ghy selt 'er noch af hebben soo vast as een muur.

Binnen.

Gerrit. Gut dat 's verpeutert werck / hoe staet dat backes suur /

Dit 's hiel nou upt 'et lijck / hier 's meer gien samen knoopen /

Hier mee is 't al verbzot en 't malle hooft an 't loopen /

Hier meests 't hyllich upt / en 't Meysje wilder niet an /

Moighen soo ich 't leef moet ich hier de stooze van ;

Siet toe aerdighe Princessjes / alsje dusken puch tens komt beur /

Slaet soo lichtelijck niet of de gelt-hebbende bzeur :

Macht jou Machtelt Meinders / lust jou dus 't allene slapen ?

Malle Jan Tot is nit en sel hoeden vol stienen rapen /

Soo een Wyer te verstooren en te helpen op de loop /

't Is lichewel noch beter als een eeuwigher qua koop :

Hier mee Toe-hoorders / neemt booz lief ons soet vertooghen /

En lacht eens om Jan Tot in al zijn hoop bedrooghen.

E Y N D E.

A Ls 't is en immers wesen fal,
Soo is 't noch beter quaet als mal;
Maer alle beyd' in koop te treffen,
Al was den handel noch soo goet,
Daer wort niet als mal uyt-gebroeyt,
En 't leventjen loopt niet soo effen,
Hoe keurlijck datmen 't wil verheffen.

Het oogh-val, en de sinnens lust,
Geniet meer lucks en levens rust.

J. S. K O L M.

Bemindt de Waerheydt.



